



孫仲（生於 1940.11.30）

導演

別名董名山。山東人，成長於台灣，畢業於國立臺灣藝術專科學校影劇科編導班。服兵役一年後入行，在台灣中央電影事業股份有限公司任場記及導演助理，曾為李行、白景瑞擔任副導演。1968年首執導筒，作品為歌唱片《野丫頭》（1969）；第二部作品乃喜劇《行行出狀元》（1970），票房評論俱不俗，獲邵氏兄弟（香港）有限公司高層羅致到港。加盟邵氏後，即主動擴展電影類型，充份運用公司的資源，拍攝武俠片《風雷魔鏡》（1972）。其後十餘年導演作品約三十部，題材主要是諷刺喜劇、時裝動作片、武俠片。較重要的作品有《同居》（1975）、《毒后秘史》（1976）、《香港奇案二之“兇殺”》（1976）中之〈紙盒藏屍〉、《香港奇案四之廟街皇后》（合導，1977）、《冷血十三鷹》（1978）、《風流斷劍小小刀》（1979）、《教頭》（1979）等。

1982年離開邵氏後，為恒生電影公司拍出《虎鷹》（1983）。1985年到銀鳳公司任製作經理。其後執導的作品有《奪命佳人》（1987）、《義胆紅唇》（1988）等。