



宋淇 (1919.5.31–1996.12.3)

製片主任、管理

浙江吳興人，1940年畢業於燕京大學西語系，獲榮譽文學學士。畢業後留校擔任西語系主任助教。三十至四十年代，曾在上海從事話劇工作，編寫過《皆大歡喜》等名劇，並曾領導有名的金都劇團。1949年5月移居香港，1952至53年間出任香港美國新聞處書籍翻譯項目主編。曾用林以亮的筆名，發表過不少文章，其後輯錄成《林以亮佚文集》等著作。1955年受聘為國際影片發行公司（後改組為國際電影懋業有限公司〔簡稱電懋〕）劇本編審委員會四位編審人之一，張愛玲就是由他介紹為電懋寫劇本的。他在電懋亦編過《南北和》（1961）、《有口難言》（1962）等劇本。1958年轉任電懋製片部主任，由他負責製作的名片有《空中小姐》（1959）、《野玫瑰之戀》（1960）等。

1965年加盟邵氏兄弟（香港）有限公司，出任編審委員會主任。1968年開始，受聘於中文大學，任校長特別助理，兼任該校的翻譯研究中心主任。1996年12月3日病逝於香港。