



洪金寶 (生於 1952 年)

導演、演員、武術指導、監製

祖籍浙江寧波，香港出生，乳名三毛。祖父洪仲豪是三、四十年代的導演。洪金寶未滿十歲進入于占元主辦的中國戲劇學院學習京劇，為學院表演組合「七小福」中的大師兄。少年時以藝名「朱元龍」演出《愛的教育》(1961)、《橫掃江南七霸天》(1962)等影片，六十年代後期開始任武師，1969年在邵氏兄弟(香港)有限公司出品的《龍門金劍》任武術指導。

嘉禾電影(香港)有限公司成立後，繼續以朱元龍的藝名為羅維、黃楓及鄭昌和執導的影片擔任武術指導及參演角色，也是胡金銓的《忠烈圖》(1975)的武指。1977年以本名洪金寶為嘉禾導演了處女作《三德和尚與舂米六》(1977)，並且主演，以胖大的身型表現出靈活的身手，再加上喜劇的形象，十分賣座，他亦一炮而紅，為嘉禾自導自演一系列功夫喜劇，如《贊先生與找錢華》(1978)、《雜家小子》(1979)及《敗家仔》(1981)。1978年與麥嘉及劉家榮合組嘉寶影業公司，拍攝《老虎田雞》(1978)等。1979年成立嘉禾的衛星公司寶禾影業有限公司，自導自演創業作《鬼打鬼》(1980)，開靈幻功夫喜劇之先河。後監製《神勇雙響炮》(1984)、《省港旗兵》(1984)、《殭屍先生》(1985)等不同類型佳作。同時為嘉禾攝製時裝動作片《奇謀妙計五福星》(1983)，發展成極之賣座的「福星」系列，並與成龍合作《A計劃》(1983)、《龍的心》(1985)等。1984年與潘迪生、岑建勳創立德寶電影公司，監製《貓頭鷹與小飛象》(1984)、《皇家師姐》(1985)、《霹靂大喇叭》(1986)等片。八十年代中其事業達到另一高峰，他是監製、編導、動作指導、表演的全面人才，寶禾亦成為嘉禾片源最多的衛星公司，影圈中人稱他為「大哥大」。

1988年離開嘉禾，以自組的寶祥影業有限公司出品了《鬼搵腳》(1988)、《群龍戲鳳》(1989)和《冇面俾》(1995)等影片。1997年為嘉禾導演了成龍主演的《一個好人》，接著參演美國電視劇《過江龍》(《*Martial Law*》, 1998-2000)，在美國頗受歡迎。從影以來，洪金寶曾憑《提防小手》(1982)和《七小福》(1988)奪得香港電影金像獎最佳男主角，又憑《敗家仔》(與林正英、元彪、陳會毅)、《葉問》(與梁小熊，2008)、《葉問2》(2010)和《殺破狼·貪狼》(2017)奪得香港電影金像獎最佳動作指導/設計獎。千禧年至今一直積極參與電影工作，2014年再執導演筒，並主演了《特工爺爺》(2016)，後亦演出了《如珠如寶》(2019)和《九龍城寨之圍城》(2024)等；又導演了《七人樂隊》(2022)中的〈練功〉一節。2024年，獲第42屆香港電影金像獎頒授終身成就獎。