



石慧（生於 1934 年）

演員

原名孫慧麗，浙江吳縣人，出生於南京，1947 年移居香港，並在香港讀中學。她自小喜愛戲劇與電影，而且多才多藝，擅長聲樂、鋼琴、芭蕾舞與繪畫。1951 年，石慧加入影壇，於泰山影片公司出品的《淑女圖》（1952）初登銀幕。同年轉投長城電影製片有限公司，成為基本演員後，於《一家春》（1952）初露頭角。後以《蜜月》（1952）和《兒女經》（1953）走紅，成為長城的當家花旦之一，與夏夢及陳思思合稱「長城三公主」。

石慧從影接近三十年，由 1951 年至 1979 年，她分別為長城電影製片有限公司及鳳凰影業公司主演超過四十部電影，尤以演出活潑可愛、性格天真的小家碧玉角色令觀眾印象深刻。在長城主演的作品包括《寸草心》（1953）、《小舞孃》（1956）、《蘭花花》（1958）、《笑笑笑》（1960）、與白燕合演的《滄海遺珠》（1965）、《小忽雷》（1966）、《屋》（1970）等；在鳳凰主演的作品包括《婦唱夫隨》（1957）、《真假千金》（1959）、《雷雨》（1961）、《生死牌》（1961）、《泥孩子》（1976）等。1979 年上映的《冤家》是她演出的最後一部電影。她亦曾於長城出品的《鴛夢重溫》（1961）中擔任副導演。

石慧與傳奇在拍攝《蘭花花》期間共墮愛河，於 1954 年結婚。1980 年以後，曾先後出任長城演員室主任、華南電影工作者聯合會理事長等職務。1980 年出任銀都機構有限公司僑發貿易部總經理。

八十年代，石慧曾在北京、上海、福州等地舉行音樂會，並錄製個人唱片及開個人畫展。1991 年，她與丈夫傳奇移居加拿大。