



陳厚 (1929.7.1–1970.4.16)

演員

原名陳尚厚，上海人，畢業於上海聖芳濟學校，1950年隨家人赴港，先在洋行工作。1953年，應徵邵氏父子有限公司獲取錄，但最終沒有簽約。後因獲監考之一的導演屠光啟賞識，推薦他入新華影業公司，從而進入電影界，參演《秋瑾》(1953)。1957年，在《特別快車》中初挑大樑。同年，轉投國際電影懋業有限公司（簡稱電懋，後改組為國泰機構〔香港〕〔一九六五〕有限公司），並憑《曼波女郎》(1957)一片聲名大噪。

有「喜劇聖手」之稱的他，接著先後替電懋、邵氏兄弟（香港）有限公司和國泰三家公司拍片，代表作包括有電懋的《情場如戰場》(1957)、《天作之合》(1957)、《龍翔鳳舞》(1959)和邵氏的《千嬌百媚》(1961)、《花團錦簇》(1963)、《小雲雀》(1965)等。一生共演出近八十部電影。曾拍攝由島耕二（史馬山）導演的《南海情歌》，但拍攝途中突然病倒，後診斷為癌症，最後該片改由金峰當男主角，由桂治洪接任導演一職，影片其後易名為《海外情歌》於1970年上映。

經歷過一次失敗的婚姻，於1962年與女星樂蒂再婚，惟這段姻緣亦在1967年結束。1970年4月16日，因腸癌病逝美國。