



白雪仙 (1928.5.19-)

演員

原名陳淑良，廣東順德大良人，在廣州出生。曾就讀香港嶺英中學和聖保祿英文中學。其父是有「小生王」之稱的粵劇名伶白駒榮。自幼喜愛粵劇，12歲時拜粵劇名伶薛覺先為師，改藝名為白雪仙，曾在覺先聲劇團演出；及後又師事音樂家冼幹持學習唱工。香港淪陷期間，為了生活曾在歌壇演唱。

16歲出任錦添花粵劇團正印花旦，繼而參加新聲劇團，開始和粵劇名伶任劍輝合作。在新聲主演的名劇有《海棠淚》、《不如歸》、《紅樓夢》等。繼後參加了錦添花、大鳳凰、金鳳屏、寶豐、五福等各大劇團的演出。1953年在鴻運、多寶及利榮華等劇團任正印花旦。1956年，和任劍輝組成仙鳳鳴劇團，演出《牡丹亭驚夢》、《帝女花》、《紫釵記》、《再世紅梅記》、《白蛇新傳》等名劇。

早期以演刁蠻戲聞名，後期則擅演悲劇。1947年主演的第一部電影是新聲劇團戲寶《晨妻暮嫂》。1947至68年間，主演超過一百二十部電影，名作有《紅白牡丹花》(1952)、《富士山之戀》(1954)、《紫釵記》(1959)、《帝女花》(1959)等。

1961年成立仙鳳鳴影片公司，拍攝了《李後主》(1968)，其後退出影壇。1963年偕任劍輝成立雛鳳鳴劇團，致力培育新人，不斷扶持接班人，龍劍笙、梅雪詩仍演出粵劇至今。

她演戲時非常認真和投入，又不斷革新粵劇和栽培後輩，對粵劇的貢獻良多。1989年11月29日任劍輝病逝，為紀念任氏，她成立了任白慈善基金會，於1990年公開義映《李後主》。1996年，獲香港演藝學院頒發榮譽院士；2001年，榮獲第二十屆香港電影金像獎「終身成就獎」；2004年，獲香港大學頒授名譽文學博士；獲香港藝術發展局頒發2007年度「香港藝術發展獎——終身成就獎」；2013年，獲香港特別行政區政府頒發「金紫荊星章」。