



梁韋銘 (1956-)

院線主管、影片發行經理

祖籍廣東新會，香港出生。父親梁善勳為利舞臺經理，是以自小已在戲院流連。1978年，畢業於香港中文大學政治及公共行政學系，曾短暫在佳藝電視市場部兼職，該台倒閉後轉職華星娛樂有限公司，主責大專會堂的場地租賃事務。後調回華星本部參與管理表演節目，繼而涉足發行及排映西片，開始接觸電影業，並曾任翡翠電影製作有限公司出品的《青春差館》(1985)的製片。

1985年，德寶電影公司租下邵氏院線四家龍頭戲院，自組新院線。他應聘出任新院線管理人，參與成立德寶電影發行公司，主責營運該四家戲院，並協助排片、開拓片源等。期間重整戲院的管理架構，把票務、財政等項目，與戲院院務分開，由不同的司理專責，落實分權管理，令帳目管控更清晰。1986年8月，新大華戲院加入院線，他同時兼顧該院管理。

在職期間，致力充實片源，維持院線運作，其一是發行其他公司製作的電影，曾覷準《秦俑》(1990)的話題性，毅然撥出較佳映期，取得不俗票房；其次，透過發行公司分期借錢資助其他獨立公司拍片。他持續參與審批這些拍攝計劃，除考慮成本、演員陣容及娛樂性，更要兼顧院線形象，拿捏平衡，才批出款項。1987年，公司重組架構，戲院、院線及海外發行集中由德寶發行公司管理，他便同時主管影片海外發行，持續拓展歐洲、南美、中東、東西非、南亞等賣埠市場。

1991年末，德寶停止院線業務，由永高電影有限公司接手經營，他聯同原來的德寶發行部直接過渡，續管理院線。1992年，黃百鳴籌組東方院線，他隨黃氏加盟，工作了近一年。1993年轉投中港合資的藝聯傳播娛樂有限公司，在內地發行電視劇集。1998年，應徐小明邀請加盟英皇電影，專事發行，後轉職陽光衛視及有線電視。他在有線電視主責電視節目發行及在內地開發頻道，其後該公司成立驕陽電影有限公司，他出任副總裁，主管發行。2009年，轉職英國廣播公司(BBC)大中華地區的電視頻道發行總監。

歷年主責管理及發行，2004年，他以召集人身份推動成立「香港電視專業人員協會」。