



**吳思遠**（生於 1944.6.12）

**導演、編劇、監製、出品人**

1944 年生於上海，廣東中山人，早年在上海成長及接受教育。1961 年隨家人移居香港。1966 年考入邵氏兄弟公司南國實驗劇團編導科，畢業後留任公司作場記，跟隨導演羅臻。後升至副導演，曾輔助王羽執導賣座功夫片《龍虎鬥》（1970）。1971 年離開邵氏，執導首部電影《瘋狂殺手》，羅臻署名聯合導演。1972 年因執導的《蕩寇灘》十分賣座而成名。1973 年創辦思遠影業公司出品電影，創業作是《神龍小虎闖江湖》（1974）。後連續執導了以哄動的新聞為題材的《廉政風暴》（1975）和《七百萬元大劫案》（1976），開創了寫實犯罪片的潮流。同期執導的名作有《南拳北腿》（1976）和《南拳北腿鬥金狐》（1977）。1978 年監製由袁和平導演的《蛇形刁手》和《醉拳》，開創諧趣功夫片的潮流，男主角成龍因而成名。後又監製了徐克最早的兩部作品《蝶變》（1979）和《地獄無門》（1980），是七十年代非常成功的獨立製片家。

八十年代主要任自己公司的監製，減少導演工作，迄今最後執導的影片為《法外情》（1985）。曾赴美國製作《不撤退不投降》（*No Retreat No Surrender*, 1986）等動作片，又監製了由周星馳主演、以四千多萬打破香港票房紀錄的《賭聖》（1990）。九十年代赴內地監製大製作《黃飛鴻之二男兒當自強》（1992）、《新龍門客棧》（1992）等。2002 年起，他陸續在北京、上海、重慶、廣州等十多個內地城市設立 UME 多廳電影院。吳亦是香港電影導演會及香港電影工作者總會多屆會長，也曾任香港電影金像獎多屆董事會主席。2013 年獲香港電影金像獎頒予終身成就獎。