



盧冠廷 (1950–)

音樂創作、配樂、演員

本名盧國富，祖籍廣東東莞，生於香港，父親盧海天為粵劇名伶。少年時隨家人移居美國西雅圖，曾入讀音樂學院，於1977年榮獲全美歌曲創作大賽冠軍。及後回港，連續兩年參加香港流行歌曲創作邀請賽，首屆躋身第四名。一度任職酒店的駐場歌手，透過向唱片公司自薦作品獲賞識，於1983年以唱作歌手身份推出首張個人大碟《天鳥》，音樂才情與別樹一幟的演唱風格廣獲讚賞。

其後應邀為新藝城影業公司創作電影歌曲，包括《多情種》(1984)的〈小丑〉及《聖誕快樂》(1984)的〈獻君千闋歌〉，並曾客串演出該公司影片《最佳拍檔之女皇密令》(1984)。雖是新晉歌手，獲器重在陳國熹執導的《1/2 段情》(1985)擔綱男主角，並首度參與電影的原創配樂。其創作的主題曲〈快樂老實人〉，編曲上糅合扣人心弦的二胡演奏，成為經典流行曲，並開展其延續至今的電影音樂事業。憑個人才華與觸覺，八、九十年代以來創作了多首歷久彌新的電影歌曲，包括《秋天的童話》(1987)的〈別了秋天〉、《監獄風雲》(1987)的〈充滿希望〉、《西遊記大結局之仙履奇緣》(1995)的〈一生所愛〉，以及榮獲香港電影金像獎最佳電影歌曲的作品：《最愛》(1986)的〈最愛是誰〉及《群龍戲鳳》(1989)的〈憑着愛〉。

歷年為眾多電影創作配樂，為影像譜奏熨貼的樂曲起點睛之效，像《秋天的童話》由樂師演奏傳統樂器，映襯戀人離別的場面，又以騷靈音樂營造美國街頭氛圍；《92 黑玫瑰對黑玫瑰》(1992)則對應影片的戲謔懷舊主題，炮製那些年的趣情樂韻，他幕後代唱的老歌尤顯維肖維妙。《七小福》(1988)則配以脛合影片舊時代背景及少年成長題旨的音樂，獲金馬獎最佳原著音樂。作品尚有《英雄本色 III 夕陽之歌》(1989)、《賭神》(1989)、《郎心如鐵》(1993)及《都市情緣》(1994)等。

除了音樂創作，他亦持續亮相幕前，以參演喜劇片為主，如《富貴再逼人》(1988)及後續衍生「富貴」系列中「毛毛」一角，還有《雞同鴨講》(1988)、《月滿軒尼詩》(2010)、《熱血合唱團》(2020)等。九十年代初淡出樂壇，專注電影音樂創作，後因個人化學敏感毛病，轉而探究綠色生活，曾開辦環保專門店。2015年再推出唱片，除重唱個人創作的電影歌曲，還出版緊扣港產片音樂主題的《Movie to Music》專輯。期間偶爾創作電影音樂，憑《歲月神偷》(2010)主題曲〈歲月輕狂〉獲香港電影金像獎最佳原創電影歌曲獎，另曾為《小Q》(2019)、《金錢帝國：追虎擒龍》(2021)等片創作配樂。