



## 李我 (1922–2021.5.5)

天空小說家、演員、製片

祖籍廣東新會，生於廣州。原名李晚景，幼時隨母移居香港，曾學唱粵曲，後入讀華仁書院，期間師從導演湯曉丹學習編劇創作。淪陷前失學，組織粵劇團返穗演出。戰後以半工讀形式於嶺南大學進修，1946年加入廣州風行電台。在電台首創「天空小說」，由他一人聲演故事中男女老幼角色，即興創作，內容聚焦現代社會的奇情黑暗面，結合倫理親情元素，情節跌宕曲折，深受聽眾擁戴，更獲電影公司爭相購買版權改編。

1949年2月，首部由其天空小說改編的電影《夢斷殘宵》開拍並於同年公映，而熱播的《慾燄》亦緊接拍攝，並易名《蕭月白》，分上、下集於同年推出，在省港澳賣個滿堂紅。是年底他南下香港，獲麗的呼聲重金禮聘加盟，開講《黑天堂》，後亦改編為同名電影於1950年公映。在廣播圈享負盛名，曾應邀赴澳門綠邨電台工作，1959年隨商業電台啟播而加盟，肩負廣播及培訓之職，至1976年告別「封咪」。歷年創作廣播故事過百，約四十個獲改編為電影，包括《凌霄孤雁》(1950)、《妬潮》(1950)、《梁冷艷》(上、下集，1950)、《冷桃源》(1951)、《麗鬼冤仇》(1959)、《翠樓春曉》(1960)及《苦心蓮》(1960)等膾炙人口的作品。

他亦參與製作改編其原著的影片，亮相幕前。首次自資拍攝《雪影寒梅》(1951)，擔演要角江雪影，更演出粵劇戲中戲。在《豪華世家》(1954)身兼製片、撰曲，並演繹要角世家子雲錦翔。另演出了《粉碎黃金夢》(1952)、《不夜天》(1952)、《泣殘慈母淚》(1955)、《慈母頌》(1956)，又為《霓裳恨》(1951)撰曲及為《飄零燕》(1951)作詞。

他曾組織影片公司，包括三達，出品了《苦戀》(1964)，乃改編其妻蕭湘的廣播劇，由多位播音明星參演，也是他最後參與製作的電影。及至1981年應邀復出，演出電視廣播有限公司處境喜劇《香港81》，飾演命理師「覺悟因」，該劇集系列持續播映至1986年，他一直參演，更因而再登大銀幕，與劇集成員合演《瘋狂83》(1983)。他曾成立帆影出版社專門發行自己的小說；而其回憶錄《李我講古》(一至五冊)於2003至2013年間出版。2021年病逝香港。