



黎明

演員

福建南安人，幼年時舉家遷往廈門。自幼熱愛戲劇，曾參加廈門的平劇社活動。大陸政權易手後單身來港。首部參與的影片為廈語片《觀世音》（1954）。由於演技出色，從影不久便成為廈語片最重要的一位女配角。參與演出了《孔雀東南飛》（1955）、《孟麗君》（1955）、《鄭元和與李亞仙》（1956）、《金姑趕羊》（1957）、《白扇記》（1958）、《假夫妻》（1959）等上百部廈語片。演技跨度很大，既可以演與女主角爭奪男主角的風騷女性，也可以演年老的慈母或《假夫妻》（1959）中潑辣的妒妻。演喜劇亦十分老到，在《假鳳虛凰》（1959）和《好夫妻》（1959）中均有出色表現。廈語片低潮期，她創辦了日月影業公司，監製並主演了《潘金蓮》（1963）。廈語片式微後，仍有演出國粵語片，如國語片《江湖奇俠》（1965）及粵語片《老夫子與大蕃薯》（1966）、《金鼎游龍》（1966）等。