



李綺年 (1912–1950)

演員

本名李楚卿，自小視阮玲玉為偶像，19歲時從香港往上海聯華公司投考演員不果。1934年，到大觀聲片有限公司應徵演員，被視為可造之材，簽訂了三年合約。翌年，完成銀幕處女作《昨日之歌》(1935)，一炮而紅。接著，再為大觀演出《殘歌》(1935)、《摩登新娘》(1935)、《山東响馬》(1936)、《風流小姐》(1936)、《人言可畏》(1936)等片。其中，與吳楚帆合演的愛國電影《生命線》(1935)，為其贏得「愛國影后」之譽。

與大觀的合約期滿後，曾跟南洋、天一等影片公司合作，拍成《女性之光》(1937)、《自梳女》(1937)、《女戰士》(1938)、《叱咤風雲》(1938)、《夜光杯》(1939)、《千金一笑》(1940)等片，有「南國影后」之稱。

1940年，應上海藝華影業公司之邀，赴滬拍攝《女皇帝》(1940)、《梁紅玉》(1940)、《現代青年》(1941)等片，可是反應未如理想，未幾宣告結婚息影，直至戰後才重返香港影壇，拍了《花香襯馬蹄》(1948)、《風流女賊》(1948)、《賣肉救家姑》(1949)等片。1950年，組織「綺光」旅行劇團往東南亞一帶巡迴演出，於同年11月4日，在越南海防演出後自殺身亡。