



羅劍郎 (1922–2003.1.23)

演員、製片家

原名羅富文，廣東番禺人，曾在上海的廣肇公學就讀。自幼喜愛粵劇，13歲開始習藝，曾師事粵劇名伶黃鶴聲等。抗戰期間在粵劇名伶靚少鳳領導的靚少鳳劇團客串演出，而正式參演粵劇是在新加坡。主演《女兒香》一劇而嶄露頭角，後因代粵劇名伶桂名揚演出《冷面皇夫》而成為紅伶。曾參與真善美劇團，與紅線女演出名劇《昭君出塞》。

1949年起從影，在《肉陣葬龍沮》中演出，自此至1966年，主演超過二百四十部影片，作品包括和芳艷芬合演的《檳城艷》(1954)、《紅娘》(1958)、《女兒香》(1959)、《王寶釧》(1959)，和任劍輝合演的《香羅塚》(1957)，和鄧碧雲合演的《燕子啣來燕子箋》(1959)，和羅艷卿合演的《夜吊白芙蓉》(1956)，和吳君麗合演的《鴛鴦江遺恨》(1960)，以及和白露明合演轟動一時的《苦心蓮》(1960)。

1955年創辦國貞影業公司，創業作為《春蠶到死絲方盡》(1955)，其出品影片有《泥馬渡康王》(1958)、《出嫁從夫》(1959)、《四海一家親》(1963)(首部與台灣合作拍攝的粵語片)等。主演的最後一部影片是與謝家驊合作的《黃金難買美人心》(1965)。

1967年移民美國，轉行經營飲食業，直至1989年退休。於九十年代多次回港，曾參與《歡樂滿東華》的慈善演出。2003年在美國三藩市病逝。