



林家聲 (1933.1.18–2015.8.4)

演員

原名林曼純，廣東東莞人，在香港出生。自小愛好粵劇，1941年於玫瑰音樂學院隨容德怡及容德昌學習粵曲及揚琴，後隨家人赴廣州謀生，與姊姊林家儀隨鄧肖蘭芳學習古老排場及官話演唱，又從李海容學習掌板之技。歷年除了學習國術及樂器外，亦師事黃志允、黃滔、王粵生、周文偉（京劇）、萬春明（京劇）等名家學習曲藝及發聲技巧；及隨郭鴻賓、袁小田、王明樓等學習北派，並隨白玉堂、陳燕棠、靚次伯等學習南派功夫。九歲以神童姿態飾演武松一角，12歲入行，14歲由文化界名人呂大呂改名「家聲」，16歲經羅禮銘及張月兒推薦，替薛覺先擔任掌板之職，後蒙薛氏親身指導戲藝，收為閉門得意弟子。

自1949年開始，曾參與的粵劇團有勝利年、大鳳凰、真善美、碧雲天、仙鳳鳴等。1962年組成慶新聲劇團，戲寶有《雷鳴金鼓戰笳聲》和《無情寶劍有情天》。1966年組成頌新聲劇團，演出的名劇有《碧血寫春秋》、《情俠鬧璇宮》等。

1947年開始演出電影，第一部是《賣肉養孤兒》中的童角。《胡不歸》（1958）是他擔正主角的第一部影片。1947至67年間，演出超過三百部影片，名作包括《雷鳴金鼓戰笳聲》（1963）、《無情寶劍有情天》（1964）、《情俠鬧璇宮》（1967）等。《李師師》（1967）是他主演的最後一部影片。

1976年為麗的電視拍攝《林家聲粵劇特輯》，合共26集。1993年完成38場告別職業舞台演出後，隨即移居加拿大；1994年成立「林家聲慈善基金」，積極推廣粵劇藝術及扶掖後輩。晚年回港，後患上帕金森症，仍不時出席推動粵劇活動，於2015年病逝。

曾獲特區政府三度授勳，以表揚其藝術成就，分別是1981年獲英女皇頒授榮譽勳銜、2005年獲特區政府頒授銅紫荊星章，以及2011年獲頒銀紫荊星章。此外，於1983年榮獲「全港十大影劇明星金球獎」、1999及2010年先後獲香港演藝學院頒授「榮譽院士」及「榮譽博士」。2000年獲香港藝術發展局頒發「戲曲終身成就獎」，並於2010年獲中國戲曲表演學會頒授「終身成就獎」。