



小艷秋（生於 1933 年）

演員

台灣桃園出生，出生不久便被簡姓人家收養，起名簡秀綢。17歲時為了家計，被送到日月園新劇團學演戲，在導演鄭政雄的指導下，不久便當上女主角，後來進一步成為劇團的台柱，並改藝名為小艷秋。當時劇團常常改編賣座的電影演出，為小艷秋往後的演技打下基礎。1956年小艷秋因為拍台語片《桃花過渡》（1956）而打開知名度。其後主演《瘋女十八年》（1957）大獲好評，在當年台語片影展的觀眾票選十大影星中獲銀星獎。

後因舅舅與作曲家李臨秋參與投資，遂與香港的閩聲影業公司簽約，來港與女星江帆合演了廈語片《亂世姊妹花》（1957）及《商輅斬文禧》（1957）。翌年再度赴港與香港僑聯影業公司合作，拍了《愛情與金錢》（1958）、《愛的誘惑》（1958）及《人鬼戀》（1958）三部廈語電影。然後返台，拍下《阿蘭》（1958）、《羅小虎與玉嬌龍》（1959）與《秋怨》（1960）等台語電影，也同時拍了《合歡山上》（1959）等國語片。1959年結婚後退出影壇。