



何亦曾

演員、編劇

熱愛戲劇，是香港漢劇名票友，戰後曾與陳遜子、姚景銓、黃麗生等人合作，業餘為香港潮商互助社音樂部恢復漢劇組，經常進行演出。自五十年代中葉從事潮語電影工作，擔任演員為主，飾演丑角居多，首部演出的作品是鮑江影業公司創業作、香港第一部潮語片《王金龍》（1955），該片由往後合作頻繁的陳煥文執導。拍過多部東山影業公司出品的電影，例如《張古董借妻》（1961）、《雙駙馬》（1961）。1960年開始參與約十部潮語電影的幕後工作，在《蓮香戲鞋》（1960）初任副導，翌年又在《林桂蘭》（1961）首任編劇，此後拍的《孔雀東南飛》（1962）、《李子長活畫》（1963）等五部作品均由新天彩潮劇團演出。1955至65年期間參演逾三十部潮語片，作品包括《蘇六娘》（1961）、《豬八戒招親》（1965）等，較多與夏帆、陳楚蕙、莊雪娟、丁楚翹等紅星合作，演繹過貪官、富豪、丐頭、鴿母等多種角色，尤以演出傻角最為人所稱道，代表作包括《後母心》（1960）、《金玉奴》（1961）、《擲嬌媚》（1963）、《借親配》（1963）等。

六十年代末加入昇藝潮劇團，在港演出之外，不時往東南亞包括泰國、新加坡等地登台獻藝。