



馮秉仲 (1933.8.15-)

電影發行、戲院商、製片人

香港出生及成長。父親馮晴在戰後已從事電影發行，同時經營龍城、百樂門和域多利等戲院。1957年畢業後，在銀行工作了一段時間。六十年代初，轉行任職於荃灣的龍華戲院，半年後獲晉升為司理，亦曾管理華都、大光明、油麻地等戲院。

1969年，成立萬象娛樂有限公司，並於1971年9月接手管理百樂戲院，轉映西片，經他悉心主理，百樂聯同海運組成戲碼甚強的西片線。龍華戲院一直與邵氏父子院線合作，至1977年，該院線與嘉禾院線合組嘉樂線，龍華戲院遂與恆星、福星、同樂、油麻地、國寶等九家戲院組成「雙星線」，1978年開始營運。雙星線成立後，常與雷覺坤主理的麗京線聯映香港及台灣出品的影片；1978年7月合映《肥龍過江》後，合作更趨穩定，繼而組成金公主娛樂有限公司，並把兩線聯合成金公主院線，亦稱麗聲線，1979年開始營運。金公主於1980年起投資剛成立的新藝城拍攝電影，安排在金公主院線放映，此外，亦同時支持永佳、萬能等獨立公司拍片。期間他在北美洲拓展發行網，於紐約、三藩市、溫哥華等地設立院線，當地逾八成港產片由其公司發行。

1984年，他支持電影工作室成立及拍攝創業作《上海之夜》，又於1988年1月，與戲院商陳榮美合組「新寶院線」。1992年，雷覺坤離世後，金公主停止運作，新寶院線收回金公主院線的戲院，於1993年1月重整為「金聲院線」。