



鳳凰女 (1925.8.17–1992.12.1)

演員、主持

原名郭瑞貞，廣東三水人。曾於廣州潔芳女子中學就讀。自幼喜愛粵劇，13歲師從粵劇名藝人紫蘭女，曾參與太平劇團等粵劇團的演出。在粵劇團中按步就班地由梅香、六幫花旦做起，一步步升至正印花旦，其粵劇基本功底子深厚，文武雙全。在越南的西貢（今稱胡志明市）等地演出時已是正印花旦，工青衣戲。與新馬師曾合演《萬惡淫為首》時開始演反派角色，演出非常成功，從此多演反派，因粵劇的反派多由二幫花旦扮演，因而成為「二幫王」。

在香港第一次當正印花旦是在鳳凰劇團，當正印花旦最長久的粵劇團則是大龍鳳，與粵劇名伶麥炳榮擔綱大龍鳳的台柱，成為舞台上的最佳拍檔，合演多齣名劇，計有《鳳閣恩仇未了情》、《百戰榮歸迎彩鳳》、《彩鳳榮華雙拜相》、《刁蠻元帥莽將軍》等。麥炳榮不幸於1984年病逝，她亦從此退出舞台。

早在1950年開始參演電影，處女作是《情僧》（1950）。她當主角的第一部電影是《光棍姻緣》（1953），也是她的代表作，和梁醒波合唱的主題曲〈光棍姻緣〉家傳戶曉。同年，還主演了《新馬仔拉車被辱》。1950至68年間，共演出超過二百六十部電影。主演的影片中，除了改編自其主演的著名粵劇，例如《鳳閣恩仇未了情》（1962），還有《佛前燈照狀元紅》（1953）、《花都綺夢》（1955）、《紅菱巧破無頭案》（1959）、《百戰榮歸迎彩鳳》（1961）、《花木蘭》（1961）、《楊八姐鬧金鑾》（1963）等。她主演的最後一部影片是《免死金牌》（1968）。

七十年代曾在電視廣播有限公司主持《各位觀眾，鳳凰女小姐》（1975），並演出電視劇《女人妙到極》（1978）、《師姐出馬》（1979）等。1992年在美国三藩市逝世。