



## 石天 (1949.6.17–2021.9.20)

監製、導演、演員

原名劉偉城，內地出生，三歲移居香港。中學畢業後，1967年，獲邵氏的南國實驗劇團取錄為學員；其後參選「香港青年」奪得亞軍，並以自由身形式接拍其他公司的國、粵語片。1969年，簽約邵氏成為基本演員，先後演出《桃李春風》(1969)、《青春戀》(1970)、《噴火美人魚》(1970)、《小煞星》(1970)、《憤怒青年》(1973)等二十多部電影，以演繹反派和小人物角色見長；亦參與國語配音工作。離開邵氏後，曾參演《鬼馬雙星》(1974)、《天才與白痴》(1975)等喜劇。1978年，以《蛇形刁手》、《醉拳》等諧趣功夫片中的詼諧演出，成為廣受歡迎的喜劇演員。

1975年，台灣名導演丁善璽應嘉禾公司之邀來港拍攝《大千世界》等電影，他參演之餘，亦兼任副導演；同年執導首部作品《出家人》。1976年，為溫拿樂隊的電影《溫拿與教叔》任策劃，並參與劇本創作。翌年，演出洪金寶導演首作《三德和尚與春米六》，並擔任副導及參與編劇。

1977年，演出麥嘉執導的《面懵心精》，之後再參演由麥嘉聯同洪金寶和劉家榮合組的嘉寶影業公司出品的《老虎田雞》(1978)、《搏命單刀奪命槍》(1979)等。石、麥成為好友，於1979年，與黃百鳴合組奮鬥影業公司，他參演了《瘋狂大老千》(1980)及《鹹魚番生》(1980)。翌年，奮鬥改組為新藝城影業有限公司，他成為當家小生，先以差利卓別靈形象主演創業作《滑稽時代》(1980)，接著演《追女仔》(1981)、《難兄難弟》(1982)等賣座喜劇，又曾在《全家福》(1984)飾演好色爺爺，並在《英雄本色II》(1987)及《財叔之橫掃千軍》(1991)分別演繹退隱黑幫老大和抗日英雄，戲路縱橫。

幕後工作方面，曾執導《專撬牆腳》(1983)、《全家福》(1984)、《恭喜發財》(1985)等作品，監製《我愛夜來香》(1983)、《搭錯車》(1983)、《最佳拍檔女皇密令》(1984)、《奪命佳人》(1987)、《長短腳之戀》(1988)等。此外，他亦主理影片台灣版的片名、對白本創作及配音，協助新藝城成功打入台灣市場。

九十年代初，自組新藝城娛樂有限公司，出品了《紅場飛龍》(1990)，製作《財叔之橫掃千軍》(1991)後淡出影壇。及後，曾客串演出《特工爺爺》(2016)。2021年病逝，享年72歲。