



陳寶珠（生於 1947 年）

演員

原名何佩勤，祖籍廣東新會，在廣州出生。四歲時被粵劇名伶陳非儂、宮粉紅夫婦收為養女，改名陳寶珠。童年時拜京劇名宿粉菊花為師，學習舞台上的北派武打技藝。1953 年與梁醒波之女梁寶珠合組「孖寶劇團」演出粵劇。1960 年拜任劍輝為師，習文武生。首部參演電影是 1958 年的粵語片《秦香蓮》。其後又演出國際電影懋業有限公司（簡稱「電懋」）的國語片《雨過天青》（1959）和《童軍教練》（1959）。1960 年與任劍輝合演《教子逆君皇》後開始活躍粵語片影壇，多演粵語戲曲片及在武俠片中反串男角。名作包括《怪俠赤屠龍》及續集《天山雙狐鬥屠龍》、《屠龍女三鬥粉金剛》（皆為 1960）、《白骨陰陽劍》（一至四集，1962-1963）、《六指琴魔》（一至三集，1965）、《玉面閻羅》（上、下集，1965）、《如來神掌怒碎萬劍門》（1965）。她在這時期的不少作品都是反串男角，與蕭芳芳合演少年俠侶。在《雪花神劍》（一至四集，1964）和《玉女英魂》（上、下集，1965）則少有地演女性角色。

1966 年在《玉女含冤》開始獨挑大樑主演時裝片，同年演出《影迷公主》、《彩色青春》、《姑娘十八一朵花》等一系列時裝青春愛情片，賣座鼎盛，成為最受歡迎的粵語片明星之一，外號「影迷公主」，深受觀眾擁戴。1966 至 70 年間主演了接近一百部電影，其中包括時裝愛情或歌舞片《金色聖誕夜》（1967）、《花月佳期》（1967）、《紅葉戀》（1968）、《蔓莉蔓莉我愛你》（1969），時裝喜劇《玉女添丁》（1968），又有時裝動作片《女殺手》（1966）、《女賊黑野貓》（1966）等。走紅後她仍有演武俠片，既反串男主角也演女俠，名作有《七公主》（上、下集，1967）和《天劍絕刀》（上、下集，1967-1968）。她亦有演出粵語戲曲片，包括《七彩胡不歸》（1966）及改編自任劍輝同名名劇的《再世紅梅記》（1968）。其時正值粵語片製作轉為彩色時期，她與同時走紅的蕭芳芳成了彩色粵語片時期的代表人物。她在電影中主唱的歌曲〈女殺手〉、〈姑娘十八勝春花〉、〈彩色青春〉都成為當年流行一時的名曲。1970 年演出《我永遠記着你》之後，離開香港赴美升學。1972 年回港度假時為邵氏兄弟（香港）有限公司主演國語片《壁虎》，從此退出影壇。

1999 年再踏台板，演出由杜國威創作的話劇《劍雪浮生》。其後陸續演出《煙雨紅船》、《天之驕子》等話劇，又數度舉辦個人演唱會，並再度演出粵劇，演的都是其恩師任劍輝的名劇，包括《紅樓夢》、《再世紅梅記》、《牡丹亭驚夢》、《蝶影紅梨記》等。