



## 霍耀良 (1960–)

導演、演員、監製

原籍上海，香港出生。香港理工學院設計學院畢業，在學時期已熱愛拍攝實驗電影。1977年，參加麗的電視助理編導訓練班，曾擔任劇集《追族》(1978)的助理編導。一年後，轉投電視廣播有限公司(無綫電視，TVB)，參與編導劇集《奮鬥》(1978)、《抉擇》(1979)、《網中人》(1979)、《上海灘》(1980)、《輪流傳》(1980)等。1980年，任職TVB期間，執導了首部電影《越南仔》，影片於1982年始公映，其首部公映電影是青春偶像陳百強、張國榮主演的《失業生》(1981)。同年在電視台升為監製，曾監製《荳芽夢》(1981)、《逐個捉》(1981)、《四海一家》(1983)等電視劇。

離開TVB後，全身投入電影圈，執導了《公子多情》(1988)、《急凍奇俠》(1989)、首部在莫斯科取景的香港電影《紅場飛龍》(1990)，以及《龍騰四海》(1992)、《赤裸羔羊》(1992)等多部賣座電影，以擅長處理動作場面和影像具吸引力見稱。

他曾任《殭屍翻生》(1986)及《赤膽情》(1986)的策劃，亦曾出任麥當雄電影製作公司的創作策劃。九十年代後期，一度主要為王晶的晶藝電影事業有限公司執導，包括《龍在邊緣》(1999)。

此外，他曾監製《快樂的小雞》(1990)、《愛情加油站》(1994)、《男兒當入樽》(1994)等電影，亦偶爾參與幕前演出，有《再見7日情》(1985)、《扭計雜牌軍》(1986)、《良宵花弄月》(1987)、《開心快活人》(1987)等片。

2000年後，主要在中國內地為電視劇編導，曾參與《七劍下天山》(2005)、《守著陽光守著你》(2009)、《天地姻緣七仙女》(2010)等劇集，亦有執導電影，包括《在一起》(2013)、《特殊身份》(2013)，又監製了甄子丹主演的神話古裝片《大鬧天宮》(2014)。及後曾為王晶的星王朝公司出品的電視劇《冒險王衛斯理》(2018)任編導。