

周驄 (1932.9.16–2025.7.4)

演員

原名冼錦榮,廣東番禺人,於香港出生,有兩位兄弟。父親為海員,因病早逝, 三兄弟自幼由母親獨力照顧。抗戰期間,與家人移居澳門,並在當地受教育。回 到香港後,曾先後做過餐廳侍應和百貨公司店員。1955 年加入嶺光影業公司,主 演電影處女作《碎琴樓》。其後獲太平戲院司理黃慶華介紹,進入新聯影業公司。 離開新聯後,簽約新藝製片公司。在粵語片蓬勃的六十年代,他曾與秦劍、吳回、 李化、李晨風、楚原等多位導演合作,代表作有《難得有情郎》(1962)、《蘇小小》 (1962)、《恩怨情天》(1963)、《春到人間》(1963)、《昨夜夢魂中》(1963)、《鐵 膽》(1966)及《七彩難兄難弟》(1968)等,以溫文敦厚的小生形象見稱。

周驄早年與李晨風認識,並跟隨他學習電影製作,1969年更與李晨風、李兆熊父子合作,成立現代製片公司,出品電影包括《意亂情真》(1969)、《群芳譜》(1972)及《半生牛馬》(1972)。李晨風於七十年代執導的《至愛親朋》(1976)及《辣手情人》(1978)亦由周驄任副導演。他亦曾參演由洛琳電影公司出品、汪明荃監製的喜劇《大搶特陽》(1978)。

由於粵語片於七十年代開始步向低潮,周驄轉入電視圈發展,參與演出電視廣播有限公司(無綫電視,TVB)的劇集,包括《奮鬥》(1978)、《京華春夢》(1980)、《千王之王》(1980)等。不久即淡出幕前,先後於銀都戲院及免税店任職。九十年代,周驄再次活躍於幕前,參演電影《籠民》(1992)、「新紮師妹」系列(2002-2006)、《感動她 77次》(2021)等,最後一部參與演出的電影是《殺出個黃昏》(2021)。1998年,年近古稀的周驄再次加入 TVB,演出多部劇集,包括《美味情緣》(2001)、《溏心風暴》(2007)、《溏心風暴之家好月圓》(2008)及《溏心風暴3》(2017)等,因常飾演慈祥、和藹可親的長者,故獲稱「TVB 御用爺爺」,形象深入民心。2016年獲 TVB 頒贈「萬千光輝演藝人大獎」。

除了幕前演出外, 周驄亦曾擔任第 33 屆(1998-2000)、35 屆及 36 屆(2002-2006) 華南電影工作者聯合會(影聯會)理事長。他於 2020年正式退休。2025年 7 月 4 日於香港病逝。