



陳麗娟 (1935.10.13–2021.1.19)

演員

廣東潮安人。早年隨母親與兄長陳永銘寄寓外公家。母親去世後，隨兄在鄉間加入正明順潮劇團，與兄同為劇團台柱，間中亦演出傀儡戲。四十年代末與兄一同隨劇團由鄉間移居香港，繼續在港演出。此時劇團已改由香港人經營，但仍沿用舊劇團名稱。1959年，加入東山潮音劇藝社成為演員。1960年先後演出東山潮音劇藝社首齣作品《劉明珠三審玉芝蘭》的舞台版及電影版。

東山潮音劇藝社成為東山影業公司的長期合作夥伴後，她參演了東山出品的多部電影作品，包括《滴水記》(1962)、《明珠寶劍》(1962)、《田七郎》(1962)、《瓊花淚》(1962)、《白艷紅》(1963)、《文武香球》(1963)等。除此以外，也曾在《藍繼子哭街》(1961)演出童角。在她所演出的角色中，較有發揮的包括《彩鳳呈祥》(1962)短片之一《半空彩鳳》中飾演俠女半空彩鳳，機靈地為兄長權充媒人，以及在《借親配》(1963)中飾演惡妻許氏，迫令丈夫納醜婢為妾。從影多年，演出近二十部潮語電影。

從影期間，亦有隨片赴泰國登台。潮語片式微後，陳麗娟仍有在本地的潮劇團工作，主要是在盂蘭節期間演出，及偶爾演出神功戲。1967年，因身體狀況欠佳退出舞台。2021年1月19日，陳麗娟在香港病逝。