

# 德寶大事記

整理：黃夏柏、周荔嬌

年份	德寶	香港影壇／娛樂圈
<b>1983</b>		
1983.11.22	Dickson Films Company Limited（迪生影業有限公司）註冊成立。	
<b>1984</b>		
1984.1.30	潘迪生（董事局主席）聯同岑建勳（執行董事）、吳耀漢、陳欣健等出席記者招待會，公佈成立德寶電影公司。	
1984.2.10	德寶電影有限公司（D & B Films Co., Ltd.）註冊成立。	
1984.6.22	創業作《雙龍出海》在嘉樂、邵氏雙線聯映。	
1984.7		迪生娛樂影業有限公司自 Dickson Films Company Limited 易名成立，主力製作演唱會。
1984.12	影片廣告開始採用「德寶電影 觀眾之寶」口號。	
<b>1985</b>		
1985.1.1	《雙龍出海》經台灣七賢影業公司發行公映，票房報捷，後雙方協議，該年度德寶將供應四片予七賢，於其中國院線放映。	
1985.4.13	《等待黎明》（1984）於第四屆香港電影金像獎獲八項提名，最後奪得最佳攝影（黎萃明）。	
1985.4	邀得陳翹英自無線轉職加盟，出任創作部經理，另聘邵國華、曾謹昌為編劇。	
1985.5.1	租用堅成 B 廠拍攝電影。	
1985.5.23	洪金寶加入公司董事局，又邀得許冠文加盟。	
1985.6.7	周潤發憑《等待黎明》榮獲第三十屆亞太影展最佳男主角。	
1985.7	成功租賃邵氏的翡翠、文華、黃金及寶聲戲院，並以原邵氏院線為基礎組織德寶院線。	
1985.8	宣佈與珠城製片有限公司合作攝製《夢中人》（1986）和《地下情》（1986），另邀得高志森、馮世雄和于仁泰（「三人組」）自新藝城轉投德寶。	
1985.11.2	組成逾三十人代表團赴台灣出席第廿二屆金馬獎頒獎典禮，《等待黎明》獲最佳電影等三項提名，終由周潤發勇奪最佳男主角。	
1985.11	德寶與邵氏合組公司 S & P Film Laboratory Limited，雙方各佔一半股份，專門進行沖印、剪片等後期工序。  成立德寶電影發行有限公司。	
1985.11.21		邵氏院線公映最後一部新片《替槍老豆》，五天下畫，後重映了四天《緣份》（1984），院線隨即終止。
1985.11.29		潘迪生、黃創山、張國忠創立藝能投資有限公司。
1985.11.30	德寶院線正式成立，聯同西片線共 18 院公映《皇家師姐》，開始採用「睇好戲 睇德寶」口號。	
<b>1986</b>		
1986.1.1	影片轉交龍祥影業有限公司在台灣發行，於今日院線放映；後德寶、龍祥合作拍攝《異鄉故事》（1987）。	
1986.1.11	與日本千葉製作社簽約合作拍片，包括邀請真田廣之演出《皇家戰士》。	
1986.2.9	首度推出賀歲片《八喜臨門》，並以該片名義贊助市民於大年初一凌晨二時至清晨六時免費乘搭地下鐵路。	

年份	德寶	香港影壇／娛樂圈
1986.3		潘迪生出讓藝能六成股份，退出該公司。
1986.6.5	《癲佬正傳》首映，同日香港社會服務聯會猛烈抨擊該片意識不良，當天影片要再送電影檢查覆審委員會覆檢，後獲准繼續公映。	
1986.6.18	潘迪生與金公主院線負責人雷覺坤舉行記者招待會，公佈雙線首度攜手，聯映《皇家戰士》。	
1986.7.16		由電影從業員組成的香港影業協會成立。
1986.7	李小龍兒子李國豪應邀來港拍攝《龍在江湖》。	
1986.8.1	租賃位於油麻地的新大華戲院，成為德寶院線九龍區的重點戲院，同時租得比鄰的大華戲院，交由通用影藝有限公司排映外語片。	Dickson Music Industries Ltd (DMI) 註冊成立，首推陳百強《凝望》大碟。
1986.8.2	《戀愛季節》上映午夜場後被抽起，直至同年 10 月 16 日才正式公映。	吳宇森執導《英雄本色》公映，票房紀錄破天荒逾 3,400 萬元，掀起英雄片潮流。
1986.11	張家振出任海外發行部經理，專責拓展影片的國際市場。	
1986.12	於台灣第廿三屆金馬獎取得五項獎項：《最愛》獲最佳女主角（張艾嘉）、最佳女配角（繆騫人）及最佳美術設計（張叔平）；《癲佬正傳》獲最佳男配角（秦沛）；《夢中人》獲最佳服裝設計（張叔平）。	
<b>1987</b>		
1987.1.1	以新大華及京都戲院 1 院組成德寶 B 線，首部放映電影為台灣片《沙啞娜拉·再見》。該線以放映非港產電影為主，並與德寶院線靈活組合公映港產片。	
1987.1.6	俞琤、甘國亮公佈其合組的某一間製作有限公司，替德寶拍攝影片，首作《神奇兩女俠》於同年 10 月 3 日公映。	
1987.1.28	賀歲片《富貴逼人》公映，票房逾 2,700 萬，創德寶開業以來最高票房紀錄。	
1987.2	與東映株式會社達成協議，《皇家戰士》在日本 160 家戲院公映。	
1987.2.17	宣佈谷薇麗、梁衛民加入公司董事局。	
1987.2.20	《地下情》應邀參與柏林影展「國際青年電影」部分作觀摩放映。	
1987.3	進行內部改組，由岑建勳、谷薇麗各領一組，每組包含不同創作小組。	
1987.3		鑑於當時電影檢查條例存在法律漏洞，政府邀請香港影業協會、電影界代表重新制訂條例。
1987.5.7	首次在康城影展設置銷售攤位，推介《皇家師姐》、《龍在江湖》及《中華戰士》，以《龍》片最受外國片商歡迎。	
1987.5.29	唐書璇攝於 1974 年的《再見中國》經重新送檢獲通過，於德寶院線公映，該片遂首次得以在香港的商業戲院放映。	
1987.7.22	公佈與好朋友影業公司達成協議，合作營運院線，把一半映期交好朋友排片，每年排映至少十部。好朋友創業作《用愛捉伊人》於該年 11 月 26 日首映。	
1987.7	取消基本演員合約制度，改為部頭合約，藝人可自由接拍其他公司影片。	
1987.9.15	潘迪生宣佈退出董事局，不再處理德寶的行政及製作事宜，並由梁衛民出任董事局主席。	
1987.10	冼杞然加入董事局，出任執行董事，並由陳學人擔任行政及製作總監。	

年份	德寶	香港影壇／娛樂圈
1987.12.1	谷薇麗正式卸下所有職務，退出董事局。	
1987.12	岑建勳公佈已辭去德寶的職務。	
<b>1988</b>		
1988.1.1		馮秉仲、陳榮美組成新寶院線，放映《奸人本色》。
1988.1	高志森、馮世雄、于仁泰與德寶達成協議解除合約。	
1988.2.12	《皇家師姐之 III 雌雄大盜》開鏡，該片女主角楊麗菁（即楊麗青）由台灣演員王戎引薦給冼杞然，成為「皇家師姐」接班人。《特警屠龍》（袁和平與甄子丹首部德寶電影）及《雙肥臨門》亦於同日開鏡。	
1988.3	委託美亞影帶在香港、澳門發行德寶影片的 VHS 錄影帶，首四部為《雙龍出海》、《皇家師姐》、《最愛》及《富貴逼人》。	
1988.4.10	多部德寶電影於第七屆香港電影金像獎合共獲 22 項提名，終摘下五獎：《秋天的童話》獲最佳電影、最佳編劇（羅啟銳）及最佳攝影（James Hayman、鍾志文），《最後勝利》獲最佳剪接（蔣國權），《不是冤家不聚頭》獲最佳女主角（蕭芳芳）。	
1988.6.25	與台灣學甫有限公司聯合出品的《同學會》（又名《嘩鬼學校》）於台灣公映。該片為支持演員王戎而開拍，由冼杞然與王戎聯合監製，並未在港放映，之後德寶沒有再與台灣公司合作拍片。	
1988.8.18	好朋友製作的《女子監獄》公映，之後停止與德寶共同經營院線。	
1988.8	與邵氏洽談續租戲院一度出現變數，期間嘉禾亦有意競投，最終德寶成功續約。	
1988.9.15	首次在紐約舉行的「香港電影節」由行政局首席議員鄧蓮如主持開幕禮，選映了《神奇兩女俠》等八部港片，該片導演甘國亮及演員鄭裕玲均有出席該活動。	
1988.11.10		港府制定《電影檢查條例》，實施電影三級制。
1988.11.26	公司辦公室由尖沙咀遷往九龍塘根德道五號，集合製片部、宣傳部、海外發行部等，另設放映間、小型剪片間等。	
1988.12	屬於德寶院線的新大華戲院落實拆卸。	
<b>1989</b>		
1989.1	宣佈已在美國成立德寶北美洲電影有限公司，發展當地市場和院線。	
1989.7	林子祥簽約成為基本演員，不得外借拍片。	
1989.8	台灣新船電影企業有限公司在港設公司拍片，並支持獨立公司浚昇、威震的製作，所攝影片均排映於德寶院線。	
1989.9.15	《秋天的童話》在日本公映。	
<b>1990</b>		
1990.1.18		原嘉禾戲院易名新寶戲院，成為新寶院線龍頭戲院，院線共有 20 間戲院。
1990.1.26	《等待黎明》在日本公映。	
1990.4.12	天藝集團出品、中港影人合作的《秦俑》於德寶院線公映，演員鞏俐、張藝謀來港宣傳，引起哄動。	
1990.6	甄子丹與德寶提前解約。	
1990.8	贊助當屆亞洲小姐選舉，冠軍將簽約德寶成為基本演員。其後該屆參選者梁玉燕加盟，改藝名梁琤，擔任《黑貓》（1991）女主角。	
1990.8.10		嘉禾與思遠公司聯合出品、周星馳主演的《賭聖》上映，賣座 4,132 多萬，打破票房紀錄。
1990.8.24	冼杞然執導的《一咬 OK》公映，為首部採用數碼錄音環迴立體聲音響效果設計的港產片。	

年份	德寶	香港影壇／娛樂圈
1990.12.4	德寶、嘉禾、和記通訊及一家美國廣播集團合組的高藝廣播公司（Metropolitan Broadcasting）申請第二個商業廣播牌照，於翌年第二季開播，即後來的新城電台。	
<b>1991</b>		
1991.7.22		新城電台新聞台啟播，兩個音樂台先後於 8 月 2 及 14 日啟播。
1991.9.5	宣佈於該年 11 月停辦德寶院線，並把四家戲院交回邵氏，但仍維持電影製作。	
1991.10		黃百鳴聯同羅傑承，與邵氏達成協議，以原德寶院線為骨幹，組成永高院線。
1991.11.29		新藝城影業有限公司最後一部出品《蠻荒的童話》公映。
1991.11.30		永高院線正式運作，首映《豪門夜宴》。
1991		以香港為基地的衛星電視有限公司投入服務，把節目廣播至亞洲各地。
<b>1992</b>		
1992.1.8		《家有囍事》的毛片遭匪徒搶走，演藝界於同月 15 日發起「香港電影界反黑幫暴力大遊行」。
1992.3.31	德寶董事局主席梁衛民辭去所有迪生創建集團的職務。	
1992.4.16		富藝國際電影發行公司董事蔡子明被兇徒槍殺。
1992.5		黃百鳴退出永高院線，並於翌年 1 月 1 日組成東方院線。
1992.10.1	《黑貓 II 刺殺葉利欽》首映，為德寶最後製作的電影。	
1992.12.24		金公主負責人雷覺坤病逝，公司亦停止運作。
1992		港產片 1992 年全年票房 12 億 4,017 萬，達歷史高峰，往後持續下跌。