



任冰兒 (1931–2022.5.21)

演員

廣東南海人，乳名「細女」，戲行尊稱為「細女姐」，享有「二幫王」的美譽，丈夫是名伶石燕子。五歲從廣州來到澳門，曾就讀聖羅撒女子學校，並跟隨筱曼霞演出粵劇，11歲初踏台板，於南灣遊樂場參與何非凡和鄧碧雲的粵劇演出，擔任梅香。1940年代中，於澳門參與新聲粵劇團。重光後隨新聲移師香港，自此演出不斷。歷年曾參與的粵劇團有五王、慶紅佳、慶新聲、頌新聲、新馬、祝華年、大龍鳳、麗聲、仙鳳鳴、雛鳳鳴、鳴芝聲、金輝煌、新鳳凰、錦添花、錦陞輝、日月星等。

1956年，任劍輝、白雪仙組仙鳳鳴劇團，任冰兒充當「二幫花旦」，首部演出的劇目為《牡丹亭驚夢》。直至仙鳳鳴在1969年解散為止，期間她參演的名劇有《花田八喜》、《西樓錯夢》、《帝女花》、《紫釵記》、《白蛇新傳》等。僅有的兩次「正印」演出均在外地，分別是1952年與黃超武赴東南亞演出《斬龍遇仙》，以及1971年與鄧碧雲遠赴美洲登台。

1948年加入影壇，首部演出的電影為《好女兩頭瞞》，並曾參演《十三妹大鬧能仁寺》(1948)、《三喜臨門》(1953)(片中加插她與石燕子結婚的紀錄片段)、《九天玄女》(1959)、《紫釵記》(1959)、《妙賊》(1963)、《無情寶劍有情天》(1964)等片。參演的最後一部電影是《李後主》(1968)。擅演「丫鬟」角色，而《無情寶劍有情天》裡的娣姐姐一角，心理之複雜讓她有最大的發揮，成為她的首本戲。

1994年她曾參演亞洲電視的《碧血青天楊家將》。2012年，獲香港藝術發展局頒發「傑出藝術貢獻獎」。