



喬宏 (1927–1999.4.16)

演員

山西臨汾人，曾先後於重慶廣益中學和上海美童公學唸書。韓戰期間到了台灣，當過電台播音員和美軍翻譯。1955年輾轉到了日本，並結識在當地經營餐廳的著名女星白光。時白光正欲回港自資拍片，遂在她的帶領下來港拍戲，首作為白光名下國光影業公司出品的《鮮牡丹》(1956)。1957年，白光息影，把他推薦給國際電影懋業有限公司(簡稱電懋，後改組為國泰機構〔香港〕〔一九六五〕有限公司)為基本演員。自此，因身形魁梧而有「影壇雄獅」之稱的喬宏即備受重用，除接連主演了《青春兒女》(1959)、《空中小姐》(1959)、《鐵臂金剛》(1960)、《遊戲人間》(1961)、《好事成雙》(1962)、《亂世兒女》(1966)和《虎山行》(1969)等多部電影外，又因通曉英語、日語、韓語、國語、粵語、滬語和廈門語，而獲蘭克公司邀請參演西片《港澳輪渡》(*Ferry to Hong Kong*, 1959)。

1970年脫離國泰，成自由身，轉走性格演員及喜劇演員路線，曾主演唐書璇導演的《董夫人》(1970)、吳宇森導演的《大煞星與小妹頭》(1978)。他又參演了胡金銓導演的《俠女》(上、下集, 1970)、《迎春閣之風波》(1973)及《忠烈圖》(1975)。1980年後，他又嘗試參與電視劇的演出。身為虔誠基督徒的喬宏，自1994年與愛妻金彥平(前「麗的呼聲」播音員)移居美國西雅圖後，一直致力傳道工作，偶爾才回港參演電影。1996年，憑《女人，四十。》(1995)贏得第15屆香港電影金像獎和第一屆金紫荊獎最佳男主角。1999年4月16日心臟病發於西雅圖逝世，享年72歲，其遺作為福音電影《天使之城》(1999)。