



## 馬師曾 (1900.4.2–1964.4.21)

### 演員

廣東順德人，生於廣州，原名馬伯魯。出身書香世家，因愛好粵劇，曾離家出走，落班學藝。後師從名伶靚元亨，苦心鑽研粵劇藝術。二十年代被名伶千里駒賞識，演出《佳偶兵戎》而成名。二、三十年代已是紅遍省、港、澳的名伶，能演文武生、丑生、甚至反串花旦，演技精湛，有「粵劇泰斗」之稱。他創作的「馬腔」，更成為著名粵劇唱腔之一。

1935 年開始拍電影，首部作品為《野花香》，改編自其粵劇戲寶。其後陸續將其多部首本名劇改編為電影，包括《鬥氣姑爺》(1937)、《賊王子》(1939)、《苦鳳鶯憐》(1941 年攝製，1947 年上映) 等。

抗戰時期，組織粵劇團在廣州灣、桂林等地巡迴演出，期間栽培了花旦紅線女，二人並結為夫婦。勝利後回港，除繼續組班演出粵劇外，亦參與電影演出。除粵劇戲曲片外，亦主演時裝片，如《人海萬花筒》(1950)、《紅白牡丹花》(1952)、《從心所欲》(1952) 等。後與紅線女加入中聯電影企業有限公司成為股東，主演過《父母心》(1955)、《春殘夢斷》(1955)、《愛》(1955) 及《愛(續集)》(1955) 等。

1955 年與紅線女回廣州定居，擔任廣東粵劇院院長，領導廣東粵團。在國內曾主演電影《搜書院》(1957) 與《彩蝶雙飛》(1959)。《關漢卿》(1960) 為他主演的最後一部電影。馬師曾於 1964 年 4 月 21 日在北京病逝。