



## 張活游 (1910–1985.12.10)

### 演員

廣東梅縣人，廣州出生，原名張乾裕。曾當過工人與戲院售票員，於廣州八和會館主辦的粵劇人才養成所第二期畢業後，得名伶白玉堂賞識，成為粵劇小生。曾與名伶薛覺先、馬師曾等合作演出。1939年加入香港影壇，一出道即當主要男角，主演《大破銅網陣》(1939)。其後又主演了《三戲白菊花》(1939)、《姑嫂墳》(1939)、《何日君再來》(1940)、《再生緣》(1941)等二十多部影片，在戰前已成為香港知名男演員。

香港淪陷後，返回內地，以演粵劇為生。抗戰勝利後，重回香港，繼續電影生涯，於1949年主演《蕭月白》上、下集，創下賣座紀錄，成為當紅小生。這時期的其他代表作有《黑天堂》(1950)、《梁冷艷》(上、下集，1950)、《紅白牡丹花》(1952)等。1952年與多位影人發起成立中聯電影企業有限公司，旨在製作優質粵語片。為中聯拍過的影片包括《家》(1953)、《春》(1953)、《秋》(1954)、《父與子》(1954)、《春殘夢斷》(1955)、《西廂記》(1956)、《艷屍還魂記》(1956)、《人倫》(1959)、《銀紙萬歲》(1961)等多部。

此外，又於1954年與白燕、吳回合組山聯影業公司，出品包括創業作《芸娘》，由其子楚原編導的經典《可憐天下父母心》(1960)等。六十年代為楚原與南紅合組的玫瑰影業公司任策劃，出品過《黑玫瑰》(1965)及《黑玫瑰與黑玫瑰》(1966)等。

1976年加入電視圈當演員，至1982年後淡出幕前。張活游於1985年12月10日在香港心臟病發逝世。